

図書館通信

第2号
R05.7.18
美和高校
図書部

☆七夕飾り



7月、恒例の七夕飾りの季節を迎えました。図書館の入り口付近のスペースに笹を何本か設置し、みなさんが願い事を書いた短冊を吊しました。みなさんのいろいろな願いのこもった短冊がたくさん展示され、七夕の雰囲気を感じてもらえたと思います。



ちょっと紹介 ~七夕の短冊にこんなのありました~

- ・竹の笹枝に想い乗せ 想いの数だけ花が咲く
- ・いっぱい青春できますように☆彡
- ・気温さんへ 夏だからといって ハメを外しすぎないで下さい!!

※なお、今回は賞品贈呈の該当者はいません。来年もっとがんばろう!

☆朝の読書がおこなわれました

期末テストが終わって、1・2年生は朝のチャレンジタイムの時間に「朝の読書」がおこなわれました。1年生のみなさんにとっては初めてのことですが、落ち着いて読書できていましたか。

終業式まで、登校してからSTまでの時間、各自で本を読みました。読みたい本をしっかりと読むことができましたか。2年生は、各クラスの図書委員がそれぞれのお薦めの本を、手作りポスターで紹介しています。ぜひ、自分が本を選ぶときの参考にしてください。



☆文化祭に何をやるか悩んでいませんか？

図書館には9月の「文化祭のヒント」になる本が置いてあります。何をやるか悩んでいる人の参考になると思います。見た人がアツとおどろくような発表・展示のアイデアを探してみましょう。特に、1年生の皆さんは高校入学後初めての文化祭なので、事前によく調べておくとよいです。

☆修学旅行の予習を！

2年生の修学旅行の行き先は、広島・神戸方面です。11月は、まだまだ先？ いえいえ、事前の計画をしっかりと立てる必要があります。図書館では、修学旅行に関する本が置いてあります。時間に余裕のある夏休みに、じっくり下調べをしてみましょう。



☆夏休み読書感想文コンクールについて☆

1・2年生を対象に、例年どおり実施します。課題図書は下記の三点ですが、図書館の本なども利用して選択して下さい。提出は8月17日(木)の全校出校日です。1年生は総合学習の時間に指導がありました。裏面に、書き方のヒントや注意を載せましたので参考にして下さい。

《 課題図書 》 3冊とも図書館にあります。

『ラブカは静かに弓を持つ』

安壇美緒 著（集英社）

『タガヤセ！日本 「農水省の白石さん」が農業の魅力教えます』

白石優生 著（河出書房新社）

『昆虫の惑星 虫たちは今日も地球を回す』

アンヌ・スヴェルトルップ＝ティエゲソン 著（辰巳出版）

☆夏休み中の図書館の利用

【開館】〈前半〉7/21（金）～7/28（金）13時～16時15分

〈後半〉8/21（月）～8/25（金）13時～15時

【貸出】冊数の制限はありません 最終返却日は9/4（月）です



☆図書館移転のお知らせ

本館棟改修工事にとともない、図書館を一時的に移転します。移転日や場所については、決定次第お知らせします。夏休み中に移転する予定ですが、図書館開館日に変更はありません。ご迷惑をおかけしますが、よろしくお願いします。



☆新規購入図書

5月に出された購入希望調査をもとに新規購入した本について、現在、書架に並んでいます。ぜひ、見に来てください。ですが、購入希望の本がすべて入ったわけではありません。希望したのに入らなかったという場合もあります。ごめんなさいm(_ _)m
以下に、一部を紹介します。



令和5年度新規購入図書

書名	著者名	書名	著者名
超文系人間のための統計学トレーニング	齋藤広達	葉屋のひとりごと 6・8	日向夏
二平方メートルの世界で	前田海音 はたこうしろう	紛争でしたら八田まで 1	田素弘
ミミズクと夜の王 完全版	紅玉いづき	魔女の旅々 17・18	白石定規
新・ローマ帝国衰亡史	南川高志	本好きの下剋上 第5部 女神の化身IX・X・XI	香月美夜
意識のリボン	綿矢りさ	この子を残して	永井隆
見る・知る・学ぶ世界遺産でぐぐっとわかる 世界史／地理	山崎圭一	雅子斃れず 長崎原子爆弾記	石田雅子
原爆写真を追う 東方社カメラマン林重男とヒロシマ・ナガサキ	林重男 井上祐子	発注いただきました！	朝井リョウ
SNSの哲学 リアルとオンラインのあいだ	戸谷洋志	世界は五反田から始まった	星野博美
中高生のための文章読本 一読む力をつけるノンフィクション選	澤田英輔 他	マインドトーク あなたと私の心の話	みたらし加奈
すぐわかる！！楽譜の読み方入門	山下正	アウシュヴィッツの図書係	アントニオ・G・イトウルベ
新種発見！見つけて、調べて、名付ける方法	馬場友希 福田宏	しかもフタが無い	ヨシタケシンスケ
未来が広がる！世の中が見える！仕事の図鑑	藤田晃之	南風に乗る	柳広司
もっと知りたい バウハウス	杉田佳穂	音楽と生命	坂本龍一 福岡伸一
海獣学者、クジラを解剖する	田島木綿子	くもをさがす	西加奈子
はじめての統計学 レジの行列が早く進むのは、どっち？	サトウマイ	成瀬は天下を取りこいく	宮島未奈
フリースタイル言語学	川原繁人	カフーを待ちわびて	原田マハ
飽きっぽいから、愛っぽい	岸田奈美	育休刑事	似鳥鶏
グッバイ・イエロー・ブリック・ロード 東京バンドワゴン	小路幸也	この恋は世界で一番美しい雨	宇山佳祐

《 読書感想文の書き方 》



1. 本を選ぶ

- 1) 自分が本当に感動した本、共感した本、視野が広がった本、新たな発見があった本が書きやすい。
- 2) 読者へのメッセージやテーマが分かりやすい作品は、自分の考えを持ちやすい。
夏休みには、娯楽のためではない、しっかりした作品を読んでみよう！！

2. 書く前の準備

- 1) 読む！とにかく一度最後まで通して読む。
- 2) 繰り返し読む！！「付せん」や「メモ」を活用して、2～3度読もう。初読では分からなかったことが分かったり、新たな発見があったりする。それも感想文のネタになる(^_^)☆
 - ・気になる表現、疑問や興味を持った場面、感動した場面に、どんどん付せんを貼りながら読む。
 - ・付せんを貼った箇所について、疑問に思ったことや感じたり考えたりしたことをメモカード(普通の紙をカード状に切ったもの)に記録する。
- 3) 感想文のテーマ(書きたいこと)を決める
 - ・「付せん」を貼ったり、「メモ」を残したりして集めた材料をもとに、なぜ疑問に思ったのか、なぜそこに興味を持ったのか、なぜ感動したのか…など考える。そうすると、感想文のテーマ(書きたいこと)がしぼられてくる。

3. 書くコツ

☆いきなり原稿用紙に書き始めない！

☆文章を書くための手順を守る！



- 1) 材料(「メモ」や「付せん」を貼った部分)を整理する。
 - ①メモカードを並べて、テーマに沿ったあらすじ(テーマに関係ない内容は省略可)をまとめる。
 - ②本の内容の展開に沿って、読んで感じたことや思ったことを思い返す。
- 2) 書く順序、感想文全体の大きな組み立てを考える。
 - ①強く残った感想 2～3点を大切にす。
 - ②すべてのメモカードの内容を感想文に書き切る必要はない。
- 3) 自分の感想や考えたことをメインにして、あらすじと結び付けて書く。
 - ①「書き出し」の例：本の紹介・主人公の紹介・本を読んだきっかけ・本の中の一つの情景・一番心を打たれたところ などから書き出す。
 - ②「中心部分」の例：登場人物と自分を比べて書く。疑問に思ったことを書く。心に強く残った場面について書く。登場人物のせりふや会話について書く。話の結末に注意する。
 - ③「終わり」の例：読み終わってから深く心に残ったことでまとめる。作者と自分の考えの違いを比べてまとめる。これからの自分の生活や生き方につなげてまとめる。
 - ④「題名」：心に残ったことを感想文の題名にする

☆注意点

- 1) 感じたことや思ったことを、できるだけ具体的にはっきりと書く。
- 2) 本の引用部分と自分の感想とがはっきり区別できるように、引用部分は「」でくくる。
- 3) 感想を中心に書く。文章があらすじばかりにならないように注意する。

