

# 図書館通信

第 2 号  
R04. 7. 20  
美和高校  
図書部

## ☆七夕飾り



7月、恒例の七夕飾りの季節を迎えました。図書館の入り口付近のスペースに笹を何本か設置し、みなさんが願い事を書いた短冊を吊しました。みなさんのいろいろな願いのこもった短冊がたくさん展示され、七夕の雰囲気を感じてもらえたと思います。

## ☆朝の読書がおこなわれました

期末テストが終わって、1・2年生は朝のチャレンジタイムの時間に

「朝の読書」がおこなわれました。1年生のみなさんにとっては初めてのことで、落ち着いて読書できていましたか。終業式まで、登校してからSTまでの時間、各自で本を読みました。読みたい本をしっかりと読むことができましたか。

2年生は、各クラスの図書委員がそれぞれのお薦めの本を、手作りポスターを使って紹介しています。ぜひ、自分が本を選ぶときの参考にしてください。



## ☆文化祭に何をやるか悩んでいませんか？

図書館には9月の「文化祭のヒント」になる本が置いてあります。何をやるか悩んでいる人の参考になると思います。見た人がアッとおどろくような発表・展示のアイデアを探してみましょう。とくに、1年生の皆さんは高校入学後、初めての文化祭なので、事前によく調べておくとうよいです。

## ☆企画展「小さな物から大きな物までつくる」



企画展「小さな物から大きな物までつくる」が始まりました。図書室に入ってすぐ左側の企画展示コーナーで、物づくりに関する本が多数、展示してあります。自分が読む本を選ぶときの参考にして下さい。読んだ感想を友達や先生と話し合うのもよいですね。

## ☆修学旅行の予習を！

2年生の修学旅行の行き先は、広島・神戸方面です。11月は、まだまだ先？ いえいえ、事前の計画をしっかりと立てる必要があります。図書館では、修学旅行に関する本が置いてあります。時間に余裕のある夏休みに、じっくり下調べをしてみましょう。



## ☆夏休み読書感想文コンクールについて☆

1・2年生を対象に、例年どおり実施します。課題図書は下記の三点ですが、図書館の本なども利用して選択して下さい。提出は8月17日(水)の全校出校日です。1年生は総合学習の時間に指導がありました。裏面に、書き方のヒントや注意を載せましたので参考して下さい。

《 課題図書 》 3冊とも図書館にあります。

『 その扉をたたく音 』

瀬尾まいこ 著（集英社）

『 建築家になりたい君へ 』

隈研吾 著（河出書房新社）

『 クジラの骨と僕らの未来 』

中村玄 著（理論社）

## ☆夏休み中の図書館の利用

【開館】〈前半〉7/21（木）～7/29（金）13時～16時15分

〈後半〉8/18（木）～8/24（水）13時～15時

【貸出】冊数の制限はありません 最終返却日は9/5（月）です



# ☆新規購入図書

4月に出された購入希望調査をもとに新規購入した本について、現在、書架に並んでいます。ぜひ、見に来てください。ですが、購入希望の本がすべて入ったわけではありません。希望したのに入らなかったという場合もあります。ごめんなさいm(\_ \_)m  
以下に、一部を紹介します。



## 令和4年度新規購入図書

書名	著者名	書名	著者名
建築家になりたい君へ	隈研吾	古代中国の24時間	柿沼陽平
クジラの骨と僕らの未来	中村玄	女の子はどう生きるか	上野千鶴子
科学的思考のススメ	牧野悌也ほか	少女を埋める	桜庭一樹
岩合光昭 みーんな元気ネコ	岩合光昭	わたしの美しい庭	尻良ゆう
マンガでわかる わたしの味方になる法律の話	遠藤研一郎	心霊探偵八雲 12	神永学
香君 上 下 西から来た少女	上橋菜穂子	くるまの娘	宇佐見りん
10代と考える「スマホ」	竹内和馬	夏の体温	瀬尾まいこ
つかれたときに読む海外旅日記	五箇野人	243 清陰高校男子バレー部春高編②	壁井ユカコ
癒しの虫たち	川邊透ほか	時計館の殺人 上	綾辻行人
神業パワポ PowerPoint7で何でも作る	PPDTP	本好きの下克上 第5部女神の化身Ⅷ	香月美夜
これから大人になる君たちへ	池上彰	なるには BOOKS 補完22 スポーツで働く	谷隆一ほか
伝説の「論理的思考」講座	白木湊	なるには BOOKS 補完25 教育業界で働く	三井綾子
アメリカの高校生が学んでいるお金の教科書	A. スミス	宙ごはん	町田そのこ
名画で読み解くシリーズ ハプスブルク家	中野京子	めくらやなぎと眠る女	村上春樹
名画で読み解くシリーズ ロマノフ家	中野京子	サマーゴースト	乙一
人は2000連休を与えられるとどうなるのか？	上田啓太	同志少女よ、敵を撃て	逢坂冬馬
江戸の宇宙論	池内了	ざんねんないきもの事典	今泉忠明
作家たちの17歳	千葉俊二	赤毛のアン(全11巻12冊)	L モンゴメリ
ノーベル賞でつかむ現代科学	小山慶太	マスカレード・ゲーム	東野圭吾
漢字の語源図鑑	平山三男	聖域	コムドットやまと

# 《 読書感想文の書き方 》



## 1. 本を選ぶ

- 1) 自分が本当に感動した本、共感した本、視野が広がった本、新たな発見があった本が書きやすい。
- 2) 読者へのメッセージやテーマが分かりやすい作品は、自分の考えを持ちやすい。  
夏休みには、娯楽のためではない、しっかりした作品を読んでみよう！！

## 2. 書く前の準備

- 1) 読む！とにかく一度最後まで通して読む。
- 2) 繰り返し読む！！「付せん」や「メモ」を活用して、2～3度読もう。初読では分からなかったことが分かったり、新たな発見があったりする。それも感想文のネタになる(^\_^)☆
  - ・気になる表現、疑問や興味を持った場面、感動した場面に、どんどん付せんを貼りながら読む。
  - ・付せんを貼った箇所について、疑問に思ったことや感じたり考えたりしたことをメモカード(普通の紙をカード状に切ったもの)に記録する。
- 3) 感想文のテーマ(書きたいこと)を決める
  - ・「付せん」を貼ったり、「メモ」を残したりして集めた材料をもとに、なぜ疑問に思ったのか、なぜそこに興味を持ったのか、なぜ感動したのか…など考える。そうすると、感想文のテーマ(書きたいこと)がしぼられてくる。

## 3. 書くコツ

☆いきなり原稿用紙に書き始めない！

☆文章を書くための手順を守る！



- 1) 材料(「メモ」や「付せん」を貼った部分)を整理する。
  - ①メモカードを並べて、テーマに沿ったあらすじ(テーマに関係ない内容は省略可)をまとめる。
  - ②本の内容の展開に沿って、読んで感じたことや思ったことを思い返す。
- 2) 書く順序、感想文全体の大きな組み立てを考える。
  - ①強く残った感想 2～3点を大切にす。
  - ②すべてのメモカードの内容を感想文に書き切る必要はない。
- 3) 自分の感想や考えたことをメインにして、あらすじと結び付けて書く。
  - ①「書き出し」の例：本の紹介・主人公の紹介・本を読んだきっかけ・本の中の一つの情景・一番心を打たれたところ などから書き出す。
  - ②「中心部分」の例：登場人物と自分を比べて書く。疑問に思ったことを書く。心に強く残った場面について書く。登場人物のせりふや会話について書く。話の結末に注意する。
  - ③「終わり」の例：読み終わってから深く心に残ったことでまとめる。作者と自分の考えの違いを比べてまとめる。これからの自分の生活や生き方につなげてまとめる。
  - ④「題名」：心に残ったことを感想文の題名にする

☆注意点

- 1) 感じたことや思ったことを、できるだけ具体的にはっきりと書く。
- 2) 本の引用部分と自分の感想とがはっきり区別できるように、引用部分は「」でくくる。
- 3) 感想を中心に書く。文章があらすじばかりにならないように注意する。

